

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 98».

Отчет по самообразованию Зиминной Юлии Викторовны,  
воспитателя средней группы ( 4-5 лет)  
за 2022-2023 учебный год

**«Художественная литература, как средство всестороннего развития дошкольника».**

Цели данной работы:

1. Обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста через формирование устойчивого интереса к художественной литературе;
2. Повысить своё профессиональное мастерство

Были поставлены следующие задачи:

1. Формировать интерес к художественной литературе.
2. Расширять и активизировать словарный запас детей.
3. Знакомить с основными жанрами особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
4. Развивать речевую деятельность детей на основе литературных текстов:
  - пересказ близко к тексту, выразительное рассказывание стихотворений;
  - поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности;
  - приобщать родителей к ознакомлению детей с художественной литературой в семье, к совместной работе в этом направлении.

Нужно отметить, что художественная литература играет огромную роль в личностном развитии человека. Она появляется в жизни человека ещё в раннем детстве и постепенно образует круг его нравственных суждений и представлений. Художественная литература очень хорошо и точно поясняет, и открывает ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих взаимоотношений и чувств. Она самым наилучшим образом развивает воображение и мышление детей, обогащает их эмоции, дает замечательные примеры русского литературного языка. Очень значимо и воспитательное и познавательное значение художественной литературы.

Значение художественной литературы в развитии эстетического вкуса тоже переоценить сложно. Чем больше ребенок узнает нового из книг об окружающем мире, тем сильнее происходит воздействие на его личность, развивается умение точно и тонко прочувствовать ритм склад и образность своей родной речи. Происходит обогащение лексического состава речи ребенка. Через чтение художественной литературы ребенку постепенно прививается любовь к семье, к природе и к Родине.

Работа проводилась поэтапно: на первом этапе (организованном) были выявлены знания детей по данной теме:

- обогащение предметно-развивающей среды;
- на втором основном этапе использовались различные наблюдения беседы ;
- на третьем этапе проводилась следующая работа:

- 1.Закрепление интереса к чтению художественной литературы;
- 2.Просмотр иллюстраций по данной теме.

Были использованы следующие средства:

- Совместная деятельность воспитателя с детьми;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Предметно развивающая среда.

Применялись такие методы как :

- Словесные;
- Наглядные;
- Практические;

-Игровые.

Мероприятия по работе с детьми:

-Консультирование родителей о вопросе ознакомления детей с художественной литературой в семье.

-Оформление выставки «Мы любим читать».

Определённые результаты достигнуты:

-У детей повысился интерес к чтению художественной литературы;

-Сформировалось представление о создании книг, их истории, их значимости и роли для человечества.

-Дети научились бережно относиться к книге;

-Улучшилось умение составлять рассказы на заданные темы.

За 2022-2023 учебный год были прочитаны следующие произведения:

Г. Остер «Котенок по имени Гав», М Пляцковский «Шишки», «Солнышко на память», «Урок дружбы», «Облоко в карыте», «Ромашки в январе», «Прыгающий домик», «Зеленый лягушонок и желтая кувшинка», «Помошник», К.Чуковский «Муха-Цокотуха», «Федорино Горе»,Э. Успенский «Про стужу»,Е.Трутнева «С Новым годом»,С. Михалков «Белые стихи»,С. Михалков «Елка» ,И Пронин «Шатун», «Журавль и цапля» (рус. народная сказка), «Лиса и Котофей Иванович» (рус. нар. сказка), «Лисица и волк» (рус. народная сказка).

Список использованной литературы:

1.Боголюбская М.К., Шевченко В.В. «Художественное чтение и рассказывание в детском саду» Изд.-3-в М., «Просвещение», 2012 г.

2.Гурович Л.М., Берегова Л.Б., Логинова В.И., Пирадова В.И. «Ребенок и книга» : СПб: 1999 г.

3.Гербова В.В., «Приобщение детей к художественной литературе».

4.Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомство дошкольников с литературой».- М., 1998 г.